備查狀態：尚未備查

財團法人創藝文化基金會
114 年度 工作報告書

一、依 據：

(一)依據本法人捐助章程第 2 條（設立宗旨）：「本基金會以發揚創藝精神，提供各種能夠提昇教育內涵和心靈品質的公益研習課程和工作坊，並贊助跨領域創藝精神的團體或活動，以期推廣創藝的觀念與方法為宗旨」辦理。

(二)本報告提經本法人115年5月21日第 4 屆第 6 次董事會議決議通過。

二、實施內容：

[使用保留款]

---無---

[非保留款]

經費科目	計畫名稱	計畫時間	地點	實施內容	實支經費	實施績效	備註
業務支出	培訓計畫	1/22、1/24、2/22、4/13、5/2、5/8、5/25、7/8、8/30、10/18	其他（全國）	與數學老師李政憲及藝數摺學社團合作 ，透過種子教師分享創新課程暨教學經 驗，藉由實作分享，進一步作課程設計 與親子共學，藉以培訓各地種子教師， 進行共備課程設計，普及數學實作課程 。	138,804	辦理實作工作坊與親子營隊4場、偏鄉營隊 1場、共備工作坊1場、「百變之心」加碼 教具包說明會和數學年會1場200人，其餘 場次40人，共800人。	
	培訓計畫	3/8、4/19、4/26、5/3、5/24、6/14、7/23、9/20、10/18 、11/2	其他（全國）	與自然老師林宣安合作，將先前辦理的 「玩具醫生」、「家電醫生」、「實驗 融入教學」等課程內容為基礎，利用工 作坊的模式進行，並加入問題解決導向 的教學策略，配合中小學現有的教材介 紹相關PBL的教學與學習模式。	150,002	PBL教學策略融入自然課程工作坊11場，每場次15人，共165人。	
	展覽	3/21-11/14	臺北市	與涵宇康復之家及永青康復之家合作， 開設藝文相關的療癒課程，如禪繞畫、 和諧粉彩等。	43,200	涵宇康家：12堂課，每堂課約15-20人次。 永青康家：6堂課，每堂課約15-20人次。	
	推廣活動	6/7、6/8、7/19、8/9、8/10、9/12、12/20	其他（全國）	正念心靈翻轉教育工作坊由張世傑老師 主講，透過正念教育演講、正念練習、 實踐分享、分組討論、正念種子教師培 訓等活動，喚醒家長和教師的心靈力量 ，讓每一個人發現自己內在原有的力量 ，開創美好生活與生命。	101,580	辦理親師的二日工作坊2場、全國性的半日 正念健康講座-中正紀念堂1場、外島偏鄉 的1日正念健康工作坊1場、正念家庭教育 工作坊-花蓮1場 ，每場次約30-50人。	
	推廣活動	1/20-1/24	其他（花蓮）	購買30把烏克麗麗捐贈花蓮玉里鎮樂合 國民小學，由台大學生下鄉教學國小學 童。	16,500	台大學生在寒假營隊五天時間，帶小朋友學習烏克麗麗基礎樂理，從八和弦到利用 基礎刷法，刷出一首簡單的歌，讓偏鄉小朋友可以在不用負擔任	

					何經濟成本的情況 下，就能收穫到基礎的樂理知識及彈奏技巧。	
	推廣活動	4/3-12/26	其他（新竹）	由游雅苓老師開設風舞靜瑜伽課程，目 的是為了提升每一個人的身心平衡，紓 解身心壓力。以新竹地區的里民活動中 心，關懷據點，長照中心，社區大樓活 動中心為主。	53,000	每堂課以1.5~2個小時為限，共14堂課，一 堂課為10-15人次。期望從每個參加的個體找回身心健康，將正能量帶回到家庭創造和諧。
	展覽	10/23-10/26	臺北市	超越圈圈：讓循環成為一種行動！是一 場從台灣出發、連結世界的循環經濟行 動平台，循環，不只是技術，更是一種 文化與生活方式。從設計、藝術、農業 、科技到教育，每一個領域都能創造再 生的可能。	100,000	今年展覽導入 AI 智慧媒合平台，邀請來自超過六國的循環夥伴，並設有五大主題展區（循環智能、循環再生、共享服務、 永續創作、國際參與），透過創新展示與互動體驗，深化循環經濟的實踐場域。
	-	-	-	小計	603,086	-
行政管理支出	館所營運	1/1-12/31	臺北市	聘請專人管理協助基金會事務運作薪資，及其他行政雜物支出，如零用金的管理。	512,736	確保基金會行政運作有效率，並提供對外聯絡窗口。
	-	-	-	小計	512,736	-
捐助支出	推廣活動	1/1-1/31	臺北市	贊助台北市教育關懷協會-獨輪車訓練活動	30,000	利用獨輪車訓練活動，鍛鍊孩子平衡及神經反射能力，增進體適能與腦部發育，提升注意力及情緒管理能力。學生們不僅課業進步，與同學們及師長們的互動改善， 都獲得學校及家長們一致的肯定。
	展覽	4/12-5/11	臺北市	贊助台灣藝術家法國沙龍協會	50,000	台灣藝術家法國沙龍學會以「深耕本土、 立足臺灣、放眼兩岸、走向國際」為理念 ，團結了來自北、中、南及海外的藝術菁英以及不同世代的創作者。此次展覽希望藉由藝術表達，讓每一幅畫作、每一個影像，承載著藝術家對生活深刻的理解。
	推廣活動	1/1-12/31	臺北市	贊助台師大賴以威教授實驗室-2025年數感盃：AI共創國小新 詩圖文創作競賽	300,000	本屆為了更好的推廣數感盃的理念，團隊規劃了8校超過35個班級的入校授課、2場線上說明會，以及13場的實體親子工作坊 。期望能讓全臺親師生們更好的參與在競賽中，進而理解與AI協作的方法及其重要性。
	展覽	5/2-5/16	臺北市	贊助台灣大學第30屆藝術季-潮汐	30,000	本屆藝術季以說書人的角色，聚焦於跨感官體驗與多元媒材的敘事方式，邀請參與者共同反思生命的意義，尋求自身與外在世界的共鳴，並以藝術的方式記錄這段屬於臺大的探索旅程，為期一週的活動，於校

					園內進行擺攤，最直接接觸人群，人流約5000人次。
推廣活動	1/1-6/31	臺北市	贊助臺北市士林區富安國民小學-推廣「獨輪車」運動	100,000	士林富安國小位於社子島，致力於發展獨輪車運動作為特色課程。透過獨輪車訓練強化學生的平衡感、專注力與情緒管理， 學生不僅能在校園學習，還能參與教育盃全國獨輪車錦標賽，展現出色的訓練成果 。
展覽	10/29-11/8	其他（新北）	贊助國立臺灣藝術大學美術學院雕塑學系--國際袖珍雕塑展	100,000	今年展覽以主題 「次視角」為核心，邀請創作者從「側邊、低處、邊緣」重新觀 看世界——挑戰慣常的觀看姿態與權力關 係，發掘微小事物中蘊含的巨大能量。本屆更首度由學生徵題並公開徵件，展現世代間關於「觀看」的新思考與創作能量。
捐贈計畫	1/1-12/31	其他（新北）	贊助國立臺灣藝術大學美術學院雕塑學系-校友會	50,000	校友會以人文關懷與服務為導向，透過整合海內外各校友會組織，推動校友聯絡與互動工作，凝聚校友力量與影響力，強化校友對母校的認同與資源的支持，以協助及開拓校務前瞻發展。
展覽	1/1-12/31	臺北市	贊助社團法人台北市視障者家長協會-雲端千眼線上書庫計畫	60,000	「雲端千眼線上書庫」服務對象為視覺障礙者與視障學生，範圍遍及全台灣。對於視障者來說，「雲端千眼」的出現，就像一把「神奇的鑰匙」能將書籍掃描成文字，讓視障者能聽到故事，享受閱讀的樂趣 。
展覽	8/16-8/17	臺北市	贊助國立臺灣大學戲劇系暑期劇展-昨天，我把阿嬤笑死了	20,000	本次暑期劇展將劇本重新翻寫，全劇以夢境、記憶與家庭為主軸，透過幽默而深刻的敘事風格，引領觀眾經歷在生離死別中的內在成長與情感的再連結。
展覽	12/20	臺北市	贊助國立臺灣大學戲劇系期末劇展-歌舞演唱實作	10,000	表演形式為音樂劇《木蘭少女》與《tick, tick... BOOM!》歌曲串聯的方式進行演出 。此次演出由學生全程自製自演，涵蓋導演、編舞、舞台、音樂、燈光等各項專業分工，由課程教師魏世芬老師指導學員歌唱、聲音訓練。是學生們實踐課程所學、展現創意與團隊合作的重要成果。
展覽	1/1-11/22	臺北市	贊助社團法人安得烈慈善協會-孩子的藝想世界第十屆學藝競賽公益提案	50,000	協會於11/22在中正紀念堂舉辦頒獎典禮及展示得獎作品，給予孩子們勇敢朝夢想前進的機會，希望能幫助更多弱勢家庭的孩子展露才華，並且發掘興趣。
-	-	-	小計	800,000	-
合計	-	-	-	1,915,822	-

主辦會計：　　執行長：　　董事長：

中華民國 115年5月15日

填報年度：115 / 決算年度：114 / 鎖定狀態：已完成填報(已鎖定) / 備查狀態：尚未備查

備查狀態：尚未備查

財團法人創藝文化基金會

資產負債表

民國 114 年 及 113 年 12 月 31 日

單位：新台幣元

資產	114 年		113 年		負債及基金餘絀	114 年		113 年	
	金額	%	金額	%		金額	%	金額	%
流動資產					流動負債				
現金及約當現金	706,073	12.33	379,408	7.00	其他應付款	110,786	1.93	205,402	3.79
其他流動資產	20,700	0.36	36,920	0.68	其他流動負債	2,576	0.04	2,514	0.05
流動資產合計	726,773	12.69	416,328	7.69	流動負債合計	113,362	1.98	207,916	3.84
非流動資產					負債總計	113,362	1.98	207,916	3.84
基金	5,000,000	87.31	5,000,000	92.31	淨值				
非流動資產合計	5,000,000	87.31	5,000,000	92.31	永久受限淨資產	5,000,000	87.31	5,000,000	92.31
					未受限淨資產	613,411	10.71	208,412	3.85
					淨值合計	5,613,411	98.02	5,208,412	96.16
					淨值總額	5,613,411	98.02	5,208,412	96.16
資產總計	5,726,773	100.00	5,416,328	100.00	負債及淨值總計	5,726,773	100.00	5,416,328	100.00

主辦會計：　　執行長：　　董事長：

中華民國 115年5月15日

填報年度：115 / 決算年度：114 / 鎖定狀態：已完成填報(已鎖定) / 備查狀態：尚未備查

備查狀態：尚未備查

財團法人創藝文化基金會
收支餘絀表

民國 114 年 及 113 年 1月1日 至 12月31日　　單位：新臺幣元

科目	114年度		113年度		差異		說明
	金額	%	金額	%	金額	%	
收入							
捐贈收入	2,230,000	96.09	1,830,000	95.48	400,000	21.86	
利息收入	90,821	3.91	86,592	4.52	4,229	4.88	
股利收入	0	0.00	0	0.00	0	-	
業務收入	0	0.00	0	0.00	0	-	
政府補助收入	0	0.00	0	0.00	0	-	
委辦收入	0	0.00	0	0.00	0	-	
銷售貨物或勞務收入	0	0.00	0	0.00	0	-	
作業組織收入	0	0.00	0	0.00	0	-	
其他收入	0	0.00	0	0.00	0	-	
收入合計	2,320,821	100.00	1,916,592	100.00	404,229	21.09	
支出							
業務支出	603,086	25.99	903,382	47.13	(300,296)	(33.24)	
行政管理支出	512,736	22.09	520,283	27.15	(7,547)	(1.45)	
捐助支出	800,000	34.47	430,000	22.44	370,000	86.05	
委辦支出	0	0.00	0	0.00	0	-	
銷售貨物或勞務成本	0	0.00	0	0.00	0	-	
作業組織支出	0	0.00	0	0.00	0	-	
其他支出	0	0.00	0	0.00	0	-	
支出合計	1,915,822	82.55	1,853,665	96.72	62,157	3.35	
本期餘絀	404,999	17.45	62,927	3.28			
所得稅費用(利益)		-		-			
本期稅後餘絀	404,999	17.45	62,927	3.28			
收入備註							
支出備註							

主辦會計：　　執行長：　　董事長：

中華民國 115年5月15日

填報年度：115 / 決算年度：114 / 鎖定狀態：已完成填報(已鎖定) / 備查狀態：尚未備查

備查狀態：尚未備查

財團法人創藝文化基金會

淨值變動表

民國 114 年及 113 年 1月1日至12月31日

單位：新臺幣元

項目	114年度	113年度
永久受限淨值		
永久受限本期稅後餘絀	0	0
其他	0	0
永久受限淨值增加(減少)總額	0	0
永久受限期初淨值	5,000,000	5,000,000
永久受限期末淨值	5,000,000	5,000,000
暫時受限淨值		
暫時受限本期稅後餘絀	0	0
暫時受限淨值限制解除轉出	0	0
其他	0	0
暫時受限淨值增加(減少)總額	0	0
暫時受限期初淨值	0	0
暫時受限期末淨值	0	0
未受限淨值		
未受限本期稅後餘絀	404,999	62,927
暫時受限淨值限制解除轉入	0	0
其他	0	0
未受限淨值增加(減少)總額	404,999	62,927
未受限期初淨值	208,412	145,485
未受限期末淨值	613,411	208,412
淨值其他項目	0	0
期末淨值總額	5,613,411	5,208,412

主辦會計：　　執行長：　　董事長：

中華民國 115年5月15日

備查狀態：尚未備查

財團法人創藝文化基金會
現金流量表(間接法)
民國 114 年及 113 年 1月1日至12月31日

單位：新臺幣元

項目	114年度 金額	113年度 金額
營運活動之現金流量		
本期稅前餘絀	404,999	62,927
調整項目：		
收益費損項目		
利息收入	-90,821	-86,592
與營運活動相關之流動資產/負債變動數		
預付款項(增加)減少	0	609
其他流動資產(增加)減少	16,220	-36,920
其他應付款增加(減少)	-94,616	-1,651
其他流動負債增加(減少)	62	0
營運產生之現金	235,844	-61,627
營運活動之淨現金流入（流出）	235,844	-61,627
投資活動之現金流量		
收取之利息	90,821	86,592
投資活動之淨現金流入(流出)	90,821	86,592
籌資活動之現金流量		
籌資活動之淨現金流入(流出)	0	0
匯率變動對現金及約當現金之影響	0	0
本期現金及約當現金增加(減少)數	326,665	24,965
期初現金及約當現金餘額	379,408	354,443
期末現金及約當現金餘額	706,073	379,408

生辦會計：　　執行長：　　董事長：

中華民國 115年5月15日

財團法人創藝文化基金會

財務報表之附註

中華民國114年12月31日

一、組織沿革及業務範圍。

本基金會係依據民法及其他有關法令之規定，於 103 年 1 月 28 日經臺北市政府教育局核准立案，並於 103 年 2 月 14 日經法院登記成立。

本基金會之設立係以提昇社會對近代藝術的認知及涵養，透過各種活動鼓勵創新精神與創意，推動藝術平易化，以藝術活化社區與老舊空間，推動藝術療癒的觀念與方法為宗旨，主要業務為：

一、發掘並資助有潛力的藝術家；

二、推動公司機構及商業空間對藝術作品的贊助與合作；

三、舉辦鼓勵創新創意的比賽與展覽；

四、舉辦創意相關的座談會、演講、 培訓課程；

五、資助偏遠學校及弱勢團體學習藝術技能（補助師資、教材等）；

六、舉辦或協辦藝術園遊會、嘉年華會；

七、舉辦藝術家加值的 Art Tour；

八、其他符合本基金會設立宗旨之相關公益性文化藝術活動。

二、通過財務報表之日期及程序。

本財務報告已於民國 115 年 05 月 21 日經董事會通過發布。

三、聲明依照本法、本準則及一般公認會計原則編製。

本基金會財務報表係依照財團法人法、臺北市財團法人會計處理及財務報告編製準則及一般公認會計原則編製。

四、衡量基礎及其他重大會計政策。

(一) 衡量基礎

資產負債之原始衡量，以歷史成本衡量為原則。其後續衡量通常亦採用歷史成本為衡量基礎，惟亦常結合其他衡量基礎，如公允價衡量。

(二) 資產與負債區分流動與非流動之標準

資產與負債區分流動與非流動，以及主要為交易目的而持有之資產，或預期於資產負債表日後十二個月內變現之資產；固定資產及其他不屬於

流動資產之資產為非流動資產。流動負債包括主要為交易目的而發生之負債，以及須於資產負債表日後十二個月內清償之負債，負債不屬於流動負債者為非流動負債。

(三) 現金及約當現金

現金包括不受限制之銀行存款。約當現金係指自投資日起三個月內到期或清償之國庫券、商業本票及銀行承兌匯票等，其帳面價值近似公允價值。

(四) 所得稅

本基金會依據「所得稅法」及行政院發布之「教育文化公益慈善機關或團體免納所得稅適用標準」及相關函釋規定，除銷售貨物或勞務之所得應課徵所得稅外，其用於與創設目的有關活動之支出，不低於基金每年孳息及其他各項收入之百分之六十者，其所得免納所得稅。若本基金會活動之支出未達上述標準，惟經主管機關查明函請財政部同意者，亦免納所得稅。另本基金會銷售貨物或勞務之所得，除銷售貨物或勞務以外之收入不足支應與其創設目的有關活動之支出時，得將該不足支應部分扣除外，應依法課徵所得稅。另屬境外來源所得於所得產生地即就源徵收所得稅。

(五) 收入與支出

捐款收入於收到捐款項時認列，其餘收入於符合已實現或已賺得條件時認列。支出於付款時認列或依權責發生制於發生時當期認列。

五、會計政策變更之理由及影響。

無。

六、財務報表所列各會計項目，如受法令、契約或其他約束限制者，應註明其限制、時效及有關事項。

無。

七、資產與負債區分流動、非流動之分類標準。

此分類標準之表達，業已併入三、衡量基礎及其他重大會計政策說明。

八、重大或有負債及未認列之合約承諾。

無。

九、淨值之變動及重大事項。

(一) 永久受限淨值

本基金會103年2月14日辦妥法人登記，登記財產總額為5,000,000元。截至114年12月31日止，登記財產總額為5,000,000元，列為永久受限淨值。

(二) 未受限淨值

本基金會無指定用途淨值，未受限淨值均為累積結餘，114年1月1日餘額為208,412元，本年度稅後餘絀404,999元，截至114年12月31日止，未受限淨值-累積結餘為613,411元。

十、投資相關資訊。

無。

十一、與關係人之重大交易事項。

無。

十二、重大災害損失。

無。

十三、重大之期後事項。

無。

十四、重要訴訟案件之進行或終結。

無。

十五、重要組織之調整及管理制度之重大改革。

無。

十六、政府法令變更所生之重大影響。

無。

十七、其他為避免誤解或有助於財務報表之允當表達所必要說明之事項。

無。

十八、營運狀況。

(一)重大營運事項：

無。

(二)董事及監察人酬勞與相關資訊：

		114.12.31	
職稱	姓名	出席費/車馬費	其他酬勞
董事長	李梅	無	無
董事	郭宗德	無	無
董事	張世傑	無	無
董事	高繼祖	無	無
董事	夏宜忠	無	無
董事	吳俊學	無	無
董事	黃坤瑛	無	無